

Piano dell'Offerta Formativa della Circoscrizione Centro 2009-2010

Schede di adesione e Questionario di verifica

I docenti interessati sono pregati di compilare le schede in ogni loro parte e rimetterle alla Circoscrizione Prato Centro, all'attenzione di Claudia Chiarini,
Via dell'Accademia, 42 - e-mail: c.chiarini@comune.prato.it

Le schede dovranno essere riconsegnate esclusivamente a mano o per posta entro il giorno **30.10.2009**, direttamente alla circoscrizione.

Non verranno accettate richieste inviate per fax o e.mail

Il questionario di verifica dovrà essere riconsegnato alla circoscrizione una volta terminato il laboratorio scelto.

Si informa che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi del D.Lgs. n° 196/2003 (codice in materia di protezione dei dati personali).



ASSOCIAZIONE IL TRILLO

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____



IL CANTASTORIE

Scuola dell'Infanzia e primaria

Il progetto de "IL CANTASTORIE" è nato non solo per far conoscere nuove fiabe ai bambini in maniera accattivante e divertente, per educarli all'ascolto e alla conoscenza dei suoni, coinvolgendo gran parte delle percezioni sensoriali (fra la prima e la seconda parte del percorso), ma anche come un nuovo modo di fare prevenzione, puntando sulla valorizzazione delle potenzialità dell'individuo e della socializzazione.



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE ARTISTICA CASTELLINARIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

PICCOLO SIPARIO VIAGGIANTE - Scuola dell'Infanzia e Primaria

Ciclo minimo di almeno 3 incontri, di 2 ore ciascuno (da effettuarsi in successione rapida, cioè in giorni ravvicinati) per ogni gruppo - classe.

3 incontri



Per ogni incontro successivo occorre aggiungere 1 stella

Numero incontri richiesti _____

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



SEZIONE NU - ARTI IN GIOCO

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

TEATRO

SCUOLA DELL'INFANZIA: moduli di 5/6 incontri di 1 ora

FAVOLA

OLTRE LA FINESTRA C'È UN OMINO

LA PAURA FA PAURA

SPECCHIOSPECCHIO

★★★	<input type="checkbox"/>

SCUOLA PRIMARIA: moduli di 8 incontri di 1 ora

UN PERCORSO INTORNO A MOZART

STORIE DAL MONDO

I VIAGGI DI ULISSE: IL MARE E L'AVVENTURA

LA TAVOLOZZA DELL'ATTORE

★★★★★	<input type="checkbox"/>

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: 3 incontri di 2 ore

STORIE DI TEATRO

★★★	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------

MUSICA

CANTI, BALLI E FILASTROCCHIE - Scuola dell'Infanzia - 6/10 incontri di 1 ora

LA MUSICA DELLA FORESTA - Scuola dell'Infanzia - 6/10 incontri di 1 ora

LA MUSICA VINCE LA PAURA - Scuola Primaria - 6/10 incontri di 1 ora

★★★★	<input type="checkbox"/>
★★★★	<input type="checkbox"/>
★★★★	<input type="checkbox"/>

DANZA

OFFMUSICAL - Scuola dell'Infanzia e primaria - 6 incontri di 1 ora

★★★	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------

PSICOMOTRICITÀ E PROPEDEUTICA ALLO SPORT

TESTA-MANO-CORPO-SGUARDO - Scuola dell'infanzia - 6 incontri di 1 ora

RAGNATELA DI MOVIMENTI - Scuola primaria - 6/8 incontri di 1 ora

FAIR PLAY - Scuola primaria - 6 incontri di 1 ora

★★★	<input type="checkbox"/>
★★★	<input type="checkbox"/>
★★★	<input type="checkbox"/>

PROGETTI SPECIALI

LA SCATOLA DELLE ERRE – Psicomotricità/gestione del conflitto

Scuola dell'Infanzia e primaria – 3 moduli di 4 incontri (di un'ora) ciascuno:

Boom! - modulo sul RITMO

Spacco tutto! - modulo su RABBIA E AGGRESSIVITÀ

Tribù - modulo sulla RITUALITÀ

★★	<input type="checkbox"/>
★★	<input type="checkbox"/>
★★	<input type="checkbox"/>
★★★	<input type="checkbox"/>

INCONTRI&SCONTRI – Psicomotricità/dinamiche della relazione -

Scuola dell'Infanzia e primaria - 6 incontri della durata di un'ora circa

FACCE, CORPI E BICICLETTE - Incontro con autori - Scuola primaria

★★★	<input type="checkbox"/>
-----	--------------------------

Firma dell' Insegnante _____ Il Dirigente scolastico _____



SEZIONE NU - ARTI IN GIOCO

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

FORMAZIONE INSEGNANTI E GENITORI

LA PIUMA E L'ELEFANTE – il gioco come metodo
Insegnanti di ogni ordine di scuola; educatori - 5 incontri di 3 ore

LA PAROLA AL TEATRO – il teatro come metodo
Insegnanti di ogni ordine di scuola e educatori - 4 incontri di 3 ore

LA LETTERATURA PER L'INFANZIA/1 – formazione nell'area della lettura
Insegnanti della Scuola dell'Infanzia, educatori, genitori - 4 incontri di 2 ore

LA LETTERATURA PER L'INFANZIA/2 – formazione nell'area della lettura
Insegnanti di Scuola primaria e secondaria di 1° grado, genitori, educatori
4 incontri di 2 ore

SCRIVERESCRIVERE- formazione nell'area della scrittura
Insegnanti di Scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di 1° grado e educatori;
genitori (non più di 15 partecipanti) - 8 incontri di 2 ore

SEMPLICI DOMANDE - il mestiere dei genitori
Genitori di bambini/bambine 2/10 anni
10 incontri serali di 2 ore

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



MUSICA, TEATRO E MULTIDISCIPLINARI

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

ASCOLTARE... Musica - Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado ★★★
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno

L'ASCOLTO TRA MUSICA E TEATRO - Scuola dell'Infanzia, Primaria ★★★
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno

ANGOLI DI SUONO Musica - Scuola dell'Infanzia ★★★
Moduli di 4 ore suddivise in 4 incontri di 1 ora ciascuno

STOP MOTION - Scuola dell'Infanzia ★★★
Moduli di 4 ore suddivise in 2 incontri di 2 ore ciascuno

FAVOLE IN MUSICA Musica-Teatro - Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria ★★★
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno

PERCORRERE UN TEMA - RITMI PER IMMAGINI ★★★★★★★★
Multidisciplinare

Musica, Teatro, Immagine - Scuola Primaria

Teatro: Moduli di **6 ore** suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno
+ **1 ora** di programmazione con gli insegnanti e gli altri operatori

Musica: Moduli di **6 ore** suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno
+ **1 ora** di programmazione con gli insegnanti e gli altri operatori

Immagine: Moduli di **6 ore** suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno
+ **2 ore** di programmazione con gli insegnanti e gli altri operatori

FORMAZIONE INSEGNANTI - TEATRO

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE LA CHIAVE TEATRO

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

- | | | |
|---|------|--------------------------|
| GIOCATEATRO - Scuola Primaria
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| MI PRESENTO... - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| ANIMAZIONE - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 8 ore suddivise in 4 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| MASCHERA - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| SDRAMMATIZZARE... Scuola Secondaria di 1° grado
Moduli di 6 ore suddivise in 3 incontri di 2 ore ciascuno
Esiste la possibilità di richiedere più moduli | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| CINEMA - Scuola Secondaria di 1° grado
Moduli di 8 ore suddivise in 4 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| DANZA - Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 4 ore suddivise in 4 incontri di 1 ora ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| VOCE SONORA - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 4 ore suddivise in 4 incontri di 1 ora ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |
| LA SCENA - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 8 ore suddivise in 4 incontri di 2 ore ciascuno | ★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| SCRITTURA CREATIVA - Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
Moduli di 4 ore suddivise in 4 incontri di 1 ora ciascuno | ★★★ | <input type="checkbox"/> |

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

LA LETTURA

COSTRUZIONE DEL LIBRO



Ultimo anno Scuola dell'Infanzia e Scuola primaria

LA SCRITTURA

LE FORME DELLA SCRITTURA



Ultimo anno Scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di I° grado

POESIE DA GUARDARE



Scuola primaria e secondaria di I° grado

PROPEDEUTICA ALL'ARTE CONTEMPORANEA

LE TRASPARENZE



Ultimo anno Scuola dell'Infanzia

AL DI LA' DELLO STEREOTIPO



Ultimo anno Scuola dell'Infanzia e Scuola primaria

UN TUFFO NELL'ARTE CONTEMPORANEA



Scuola primaria e Secondaria di I° grado

LE CARTE



Scuola primaria e Secondaria di I° grado

ARTE E... AMBIENTE

ARCHITETTURE A CONFRONTO



Scuola primaria

RICICLARE IN ARTE



Ultimo anno Scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di I° grado

ARTE E... CIBO

NATURE VIVE



Scuola primaria

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



AGENZIA SOPHIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ cell. _____

Classe _____ insegnante referente _____

LABORATORI TEMATICI BREVI

IL COLORE

★ ★ ★

Ultimo anno Scuola dell'Infanzia e Scuola primaria

LE TRACCE

★ ★ ★

Scuola primaria e secondaria di 1° grado

LA FORMA TRIDIMENSIONALE

★ ★ ★

Scuola primaria e secondaria di 1° grado

LABORATORI SPERIMENTALI

LO SPAZIO URBANO

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Scuola secondaria di 1° grado

FORMAZIONE INSEGNANTI

Per un numero minimo di 10 Insegnanti

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE TESTE DURE

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

COMUNICARE PER IMMAGINI: IL FUMETTO

★★★★★★

**RACCONTILLUSTRANDO: IMMAGINARE,
RACCONTARE, ILLUSTRARE UNA STORIA**

★★★★★★

**STORIE, IMMAGINI, IDEE IN MOVIMENTO:
IL CINEMA D'ANIMAZIONE**

★★★★★★

FORMAZIONE INSEGNANTI

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



COOPERATIVA ALAMBICCHI

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

CRESCERE INSIEME

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria

LABORATORIO DI 3 INCONTRI



LABORATORIO DI 6 INCONTRI



FORMAZIONE INSEGNANTI

(16 ore totali)

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE ARTISTICA CASTELLINARIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

LUDUS IN FABULA - Scuola dell'Infanzia e prime classi Scuola Primaria
Ciclo minimo di almeno 8 incontri, di 2 ore ciascuno (più almeno 1 ora per la preparazione).

8 incontri



Per ogni incontro successivo occorre aggiungere 1 stella

Numero incontri richiesti _____

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE ARTISTICA CASTELLINARIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

TUTTI GIÙ PER TERRA - Scuola Primaria

Ciclo minimo di almeno 3 incontri, di 2 ore ciascuno
(da effettuarsi con cadenza possibilmente settimanale).

SEI UN MITO - Scuola Primaria

Ciclo minimo di almeno 3 incontri, di 2 ore ciascuno
(più almeno 1 ora per la preparazione).

3 incontri

Per ogni incontro successivo occorre aggiungere 1 stella



Numero incontri richiesti _____

Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



COOPERATIVA ALAMBICCHI

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

IO NELLA MIA CITTÀ
Ultime classi Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE METROPOPOLARE

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

LABORATORIO TEATRALE

IO E L'ALTRO

Scuola Secondaria di 1° grado



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE METROPOPOLARE

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

LABORATORIO TEATRALE
MATEMATICA DELLA FANTASIA
Scuola Primaria



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE ARTEMIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

I SEGNALI STRADALI

Corso di Educazione Civica
Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
6 lezioni di 1 ora e mezza ciascuna



GALATEO DEL CITTADINO

Corso di Educazione a rispetto dell'ambiente
Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
6 lezioni di 1 ora e mezza ciascuna



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____



ASSOCIAZIONE ARTEMIA

SCHEDA DI ADESIONE

(si prega di scrivere in stampatello)

Scuola _____ tel _____

Classe _____ insegnante referente _____

insegnante coinvolto _____

cell _____

Progetto Didattico

GLI ESPLORATORI DELL'ARTE

Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado

LEZIONI IN CLASSE



LABORATORI IN CLASSE



LABORATORIO "COME UN ARCHEOLOGO"



VISITE DIDATTICHE



Firma dell' Insegnante _____

Il Dirigente scolastico _____

QUESTIONARIO DI VERIFICA - A.S. 2009/2010

LABORATORIO (denominazione) _____

PERIODO DI EFFETTUAZIONE _____

FASCIA DI ETA' DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI _____

ESPERTI _____

SCUOLA (nome) _____

DATA DI COMPILAZIONE DEL QUESTIONARIO _____

IMPRESSIONE SUL LABORATORIO

1.

Il laboratorio è risultato complessivamente:

- Adeguato alle esigenze dell'attività svolta
- Inadeguato alle esigenze dell'attività svolta

2.

Il tempo programmato è risultato:

- Sufficiente
- Insufficiente

3.

Gli argomenti sono stati trattati in maniera:

- Comprensibile
- Poco comprensibile
- Incomprensibile

4.

I materiali (se ci sono stati) sono risultati:

- Adeguati
- Insufficienti

5.

In che misura ritiene che le esperienze fatte nel laboratorio, La aiuteranno ad ampliare la sua professionalità:

- Molto
- Abbastanza
- Poco

6.

Se vi sono risposte "insufficienti" o "inadeguate" indicarne le motivazioni

7.

Suggerimenti ed eventuali note conclusive

8.

Suggerimenti e indicazioni per i laboratori dell'a.s. 2008/2009
